

# RESTAURATION D'UN IMMEUBLE de 42 logements situé au 25 rue Royale, 13 Quai Lassagne - LYON 69001



Marché privé : copropriété représenté par S.C.I.C. HABITAT RHÔNE-ALPES  
Restauration et mise en valeur des façades et de la cour de l'immeuble situé au 25 rue Royale  
Budget : 500 000 Eur. HT  
Subventions de la ville de Lyon (VPA + convention cour-traboule): 130 000 Eur.  
Chantier : 2008  
DETRY&LEVY architectes (mandataire), Economiste : JERMER, Bureau de contrôle: ALPES CONTROLE, Analyse de conservation des peintures murales : Florence CREMER

Restauration des façades  
Cube lumineux de la cour  
Restauration de la traboule



## Contexte Analyse

L'immeuble "25 rue Royale" a été construit par "l'architecte, écuyer, conseiller du roi, maison et couronne de France de la Chancellerie", Léonard Roux. L'étude concerne la restauration des façades ainsi que de la cour de l'immeuble. Le bâtiment situé dans le quartier Saint-Clair a été construit par le comblement d'un bras du Rhône et le rattachement d'une île à la rive. Il s'agit d'une opération d'urbanisme spéculatif conçue par J.G. Soufflot et mise-en-oeuvre à partir de 1758.

L'immeuble est disposé autour d'une cour carrée, spacieuse et lumineuse. Une belle composition accentue l'axe Est-Ouest. Depuis l'entrée rue Royale, on découvre le passage voûté, la cour et un espace intermédiaire avec un très bel escalier de pierre qui passe au-dessus d'une cour anglaise en contrebas ; système ingénieux pour gérer la pente du terrain vers le Rhône. Trois côtés de la cour sont rythmés par des arcades avec pilastres et plates bandes clavées.

## Objectifs du projet

- Rétablir une plus grande unité chromatique avec le quai Saint-Clair (quai André Lassagne) ; unité figurative à l'échelle de la ville.
- Rétablir ce mélange de force, d'élégance et de préciosité, propre à l'architecture du XVIIIème siècle, qui est la période d'apogée de l'architecture en France durant l'ancien régime.
- Évoquer à travers les couleurs, à travers des détails décoratifs revisités, l'histoire de Lyon, ville de la soie, des Brocards, des Dames brodées au fil d'or.

Le projet pour la cour intérieure est essentiel dans cette opération ; les couleurs, le travail sur le pavement, les nouveaux châssis en acier auto-patinable du rez-de-chaussée, l'éclairage vont permettre de rétablir l'unité figurative de cette architecture ; en bref il s'agit de situer l'édifice dans notre époque tout en révélant les valeurs de cette architecture classique de la deuxième moitié du XVIIIème siècle.

## Aménagement de la cour



DETRY&LEVY  
SARL D'ARCHITECTURE  
au capital de 30 490 Euros  
12, rue Dumont 69004  
Lyon . France

T. +33 (0)4 72 29 13 72  
F. +33 (0)4 72 85 02 42

contact@detry-levy.eu

